

PRESSMEDDELANDE

2015-04-02

7 miljoner till Barnfilmbyn från PostkodLotteriet

PostkodLotteriet har beslutat att bidra med 7 miljoner kronor till förverkligandet av projektet Barnfilmbyn i Mariannelund.

- Detta är ett stort lyft för projektet Barnfilmbyn och för hela Mariannelund. Vi är oerhört glada och tacksamma, förklarar Barnfilmbyns projektledare Robert Glader. Att vår ansökan har blivit beviljad är ett mycket glädjande besked för projektets arbete framöver, och medlen kommer att användas till Barnfilmbyns utställning och aktivitetscenter som ska börja byggas i höst och invigas 2016.

Barnfilmbyn är kostnadsberäknad till cirka 30 miljoner kronor. Investeringen kommer att finansieras med offentliga medel och från privata stiftelser samt donationer. Grunden för projektet är insatser från de 188 personer som skjutit till nästan en halv miljon i aktiekapital till Snickerboa i Mariannelund AB. Sedan har Eksjö kommun tagit beslut om att avsätta 4 miljoner kronor för att Barnfilmbyn ska bli verklighet.

Nu har också PostkodLotteriets Kulturstiftelse beslutat att engagera sig i projektet med ett mycket stort bidrag, 7 milj kr.

- Barnfilmbyn tar vara på den respekt för barnen som Astrid Lindgren visade genom sitt författarskap, säger Angelica Johnson-Gerde, tf General Manager på PostkodLotteriets Kulturstiftelse. Hon skapade en dialog om allt det som barn möter under sin uppväxt och berikade vuxna med insikter om barnens värld. Barnfilmbyn kommer både bidra till att den filmiska gestaltningen av Astrid Lindgrens berättelser bevaras för kommande generationer och till att ett centrum för barnfilm utvecklas. Vi är stolta över att stödja det arbetet.
- Parallellt med detta har vi en diskussion med Region Jönköpings län om medfinansiering i samma riktning som gjorts på Spira i Jönköping och Vandalorum i Värnamo, säger Robert Glader. PostkodLotteriets beslut är ett kvitto på styrkan i vårt projekt och en bekräftelse på att det är en intressant och värdefull satsning på barn och kultur. Vi hoppas att Region Jönköping nu ska ta fasta på den prövning som Eksjö kommun och PostkodLotteriet har gjort och engagera sig kraftfullt i utvecklingen av kultur, besöksnäring samt landsbygden i den östra delen av länet.

PRESSMEDDELANDE

Om Barnfilmbyn

Det är utmed riksväg 40, vid utfarten från Mariannelund mot Vimmerby, som Barnfilmbyns anläggning ska byggas. Tidigare i år har Ingmarie Halling Production AB och Frode Art AB utsetts till utställningsproducenter, och det Värnamobaserade Arkitektkontoret BSV arkitekter & ingenjörer ab har valts som arkitektpartner för uppdraget att rita och projektera Barnfilmbyn.

Tillsammans med Astrid Lindgrens Värld i Vimmerby (ALV) och Astrid Lindgrens Näs kommer Barnfilmbyn i Mariannelund att utgöra ett kulturkluster inom besöksnäringen med stor nationell och internationell räckvidd och lyskraft. De tre anläggningarna, med olika ägare, kommer att spegla alla sidor av Astrid Lindgrens verksamhet. Medan ALV fokuserar på sagoberättandet och Näs fokuserar på hennes författarskap, kommer Barnfilmbyn i Mariannelund att handla om den filmiska gestaltningen av hennes berättelser och den tradition som skapades i Mariannelundsbygden genom filminspelningarna av Emil i Lönneberga och Barnen i Bullerbyn.

För mer information gällande Barnfilmbyn, vänligen kontakta:

Robert Glader, projektledare Barnfilmbyn
Tfn: 070-820 97 45
E-post: robert.glader@emilkraften.se

För mer information gällande PostKodlotteriets engagemang, vänligen kontakta:

Angelica Johnsson-Gerde, General Manager för PostkodLotteriets Kulturstiftelse
Tfn: 08-509 270 00
E-post: angelica.johnsson-gerde@kulturstiftelsen.se

www.barnfilmbyn.se
www.kulturstiftelsen.se