

første år, men nu er Filmbyn et selvstændigt aktieselskab.

Informationstavler rundt omkring i Mariannelund ved de forskellige locations for Emil-filmene er et andet Emil-kraft-tiltag. De fortæller for eksempel om, hvor man byggede lægens konsultation og det indre af det snedkerværksted, hvor Emil snittede sine figurer, mens faderens raseri lagde sig. Og ved højskolen, hvor filmholdet havde base med kantine, sminkerum osv., om hvordan man i skolens store aula havde bygget Katt-hults værelser og optog alle indendørs scener.

#### Ud i filmlandskabet

Man kan selv tage på tur rundt mellem de forskellige filmlocations, eller man kan tage på en guidet cykeltur.

Siden 2020 har Carina Engqvist og Carina Eldåker kørt i spidsen for turisterne på deres ture rundt i filmland-skabet. Cykla i Filmlandskabet Småland hedder deres firma, som også er pustet i gang af Emil-kraften. De rykker ud med elcykler til deltagerne, for det er godt med lidt motor i det kuperede landskab omkring byen. På bagagebærerne ligger kludetæpper, som man kan sidde på i pauserne, og selv medbringer guiderne en stor flettet madkurv med forplejning.

Der er forskellige ture. De længere, som også går ud i landskabet, og de kortere rundt i byen mellem seværdighederne: herregården Mariannelund, der har givet navn til byen og har en smuk park med sø og tempelbro, som de lokale brudepar benytter til fotoshoots, og byens berømte bolsjekogeri, Mariannelunds Karamellkokeri, og så selvfølgelig alle locationstederne.

Undervejs fortæller Carina Engqvist anekdoter fra byen, fra dengang filmoptagelserne satte Mariannelund på den anden ende. Hun har hørt historierne fra sin mormor og andre, der selv oplevede tiden.

For eksempel om dengang, da mormorens nabo fik forbyttet sit gebis. Filmfolkene skulle bruge statister til fattiggården, hvor Emil kommer for at læse op og også sørger for julesul. Man efterlyste ældre med gebis, da fattiglemmerne skulle se forhutlede ud, og det gjorde de uden tænder.

Naboen meldte sig, men under vinterscenerne gik det galt med gebisserne. Alle statister havde fået udleveret en tyk militærfrakke, så de kunne holde varmen mellem optagelserne. Da de skulle i aktion, røg gebisset i lommen og frakken af. Først bagefter fandt de ud af, at alle frakker var helt ens.

Nogle gange er der en ekstra 'guide' med på turen. Det er Sarah Schwardt, som bor i Mariannelund og er vild med at cykle, som dukker op.

#### Turisme i filmgårdene

Hun har sin helt egen Lindgren-historie at fortælle. Som barn havde hun det svært, og hun skrev et brev til Astrid Lindgren om det. Lindgren besvarede altid alle breve, hun fik, med et enkelt brev, men noget i Sarahs brev vandt genklang. Det endte med, at de to korresponderede i 30 år. Sarah har skrevet om det i bogen 'Jeg lægger dine breve under madrassen' - og den læser hun op af på turen.



**■ Snedkerværkstedet, hvor Emil søger i skjul og snitter træmænd, mens han venter på, at faderens raseri skal lægge sig, er genskabt i Filmbyn Småland. Foto: Judith Betak.**

Vejen til Gibberyd og Katthult går op ad bakke. Den rødmalede gård med hvide vinduer ligger smukt i det kuperede smålandske landskab omgivet af syren og kirsebærtræer - nøjagtig som Astrid Lindgren beskriver det i bøgerne om Emil fra Lønneberg. Og filmfolkene var ekstra glade, da også alle de forskellige bygninger, de skulle bruge til indspilningerne, var der. Det eneste, man måtte tilføje, var et lille skur til snedkerværksted, som Emil igen og igen søger ly i.

Gården var og er stadig et landbrug drevet af samme slægt siden 1898, men i dag er den i sommermånederne også et oplevelsessted.

I kølvandet på filmene kom familier kørende til gården for at se Katholt

i virkeligheden, og man besluttede at få en forretning ud af det og kombinere gårdens filmlocation med et bondegårdsbesøg med klappedyr og café med en lille butik, der sælger Astrid Lindgrens bøger og souvenirs. Og interessen for at se Emil's hjem er der fortsat.

Samme interesse oplever beboerne i Sevedstorp. De tre gårde på rad, som inspirerede Astrid Lindgren til fortællingerne om børnene i Bulderby, blev også location for 'Alla vi barn i Bullerbyn'-filmene i 1986-87.

Også her har man turistaktiviteter, man kan endda overnatte i Bulderby i Smedjestugan eller i Mellemgårdens næsten 250 år gamle hus, som var Astrid Lindgrens barndomshjem.

# 3

## andre oplevelser

### 1 Astrid Lindgrens Museum

Vimmerby, der ligger ca. 20 km mod øst, er Astrid Lindgrens fødeby, og hendes barndomshjem er indrettet til museet Astrid Lindgrens Näs. Her er udstillinger om hendes liv og forfatterskab og en årlig specialudstilling. I år er temaet fantasi med udspring i hendes fortælling om 'Mio min Mio' om Vilhelm Olsson, der rejser til fantasilandet 'i Det Fjerne' og finder ud af, at han er prins Mio. Udstillingen viser også den eventyrverden med klassiske eventyr og smålandske legender, der satte gang i Astrid Lindgrens egen fantasi. Åbent: 17. april til 28. september dagligt kl. 10-16 (fra midt maj til midt august til kl. 18). Entré: 230 skr. (400 skr. inkl. guidet tur i selve barndomshjemmet). Børn 8-15 år: 115 skr. (285 inkl. guidet tur).

### 2 Astrid Lindgrens Verden

Lidt uden for centrum af Vimmerby, men stadig i gåafstand, ligger oplevelsesparken Astrid Lindgrens Värld. Her er hverken rutsjebaner eller karruseller, men opbyggede scener fra hendes bøger og forestillinger flere gange dagligt rundt omkring i den skov, hendes 'verden' er anlagt i. Her optræder de kendte figurer, blandt andre Pippi Langstrømpe, Emil og Ronja Røverdatter, med historier og sang og musik fra filmene. Åbent: 17. maj til 18. august, derefter weekender til slutningen af september. Entré: 340 skr. Børn 3-14 år 260 skr.

### 3 Elgparkerne

Der er to elgparker, begge et halvt hundrede kilometer fra Mariannelund. Her kan man komme på elgsafari og komme helt tæt på de store dyr. Virum Älgpark ligger øst for Vimmerby, mens Skullaryd Älgpark ligger vest for. Virum har en ugentlig elgsafari året rundt. Fra juni og til og med august er der flere daglige safarier. Entré: 270 skr. Børn 2-15 år: 120 skr. Skullaryd har endnu ikke oplyst åbningstider for 2025. Entré: 210 skr. Børn 1-15 år: 105 skr.

I sommermånederne er der liv og leben i byen. Der er køer, får, kaniner og høns, og man kan hoppe i høet i den lille lade. Der er gynger og et stort asketræ med en hul stamme, man kan gemme sig i, og i café Sörgården serveres kaffe med *smörgåsar*, *bullar*, *våfflor* eller traditionel smålandsk *ostkaka*. Der er også en lille butik med tøj, håndværk og souvenirs.

Mariannelund og omegn er Astrid Lindgren-filmland, og det med sjov og lune.

Da vi kører fra byen, passerer vi igen de rødmalede byskilte. På bagsiden står der:

'Välkommen åter' - velkommen tilbage - og under teksten er der et billede af en knust suppeterrin.